

주제별 한국문학과 독일문학

내전과 분단으로 인한 아픔을 겪었던 한국과 독일.
대표소설 속에 드러난 양국의 시대상에는
어떤 공통점과 차이점이 있는지
함께 비교하며 이야기 나눠 보아요!

2023. 6. 20. ~ 7. 25. 매주(화)

19:30 ~ 21:00 | 6회차

 zoom 온라인 비대면 강연

※ 마지막 6회차만 대면강의로 진행 예정

응암정보도서관 홈페이지/전화 접수

대상 일반 30명 (무료)
강사 이승은 (서강대 독문학 박사)
접수 ☎ 02-308-2320 (내선 214)



회차	일정	강의주제	내용
1	6.20(화)	전쟁체험(독일)	서부전선 이상 없다 에리히 마리아 레마르크 #제1차세계대전 #인류애 #파괴적전쟁 #인간실존
2	6.27(화)	전쟁체험(한국)	오발탄, 피해자 이범선 #1950년대 #경제초토화 #궁핍한삶 #형식적신앙
3	7.4(화)	분단문제(독일)	나누어진 하늘 크리스타 볼프 #독일분단 #사회주의 #이데올로기적신념 #희생
4	7.11(화)	분단문제(한국)	광장 최인훈 #남북대립 #왜곡된이데올로기 #방황 #도피
5	7.18(화)	현대사회 비판(독일)	카타리나 블룸의 잃어버린 명예 하인리히 빌 #황색언론 #저널리즘 #언론폭력
6	7.25(화)	현대사회 비판(한국)	난장이가 쏘아올린 작은 공 조세희 #산업사회 #재개발 #소외계층 #계급갈등